

Anci Hjulström Musik & Scen

Sångerska Skådespelare Musikregissör
Pedagog i Scenisk Musikalisk Kommunikation
Kreativ Coach/Konsult www.ancihjulstrom.se

ARTISTEN

Sångerska, Skådespelerska. Konfrencier.

MUSIKREGISSÖREN

Iscensättning av Musikteaterföreställningar / Pjäser /
Klassiska körverk / Körcollage / mm

PEDAGOGEN

Masterclasses / Workshops / Solister / Instrumentalister / Körer /
Orkestrar / Musikgrupper / Band

ANDRA YRKESGRUPPER / NÄRINGSLIV

Medvetandegöra röst, kroppspråk och kommunikation.
Hur man blir tydligare i sin kommunikation på arbetsplatsen.
Hur man få fram sitt budskap på det sätt man vill.

SÅNG / SCEN

Sångerska Jazz, Afro, Rock, Soul-och Visa genom åren i en mängd
gränsöverskridande band konstellationer ex FLOORRUNNERS, SLIPPS.
SIMBI, KAMELEONTORKESTERN.

BIOBIO / Filmmusikband med premiär på Filmfestivalen 2005 med
Sebastian Ring, Sara Ehrnberg-Edvardsson, Martin Schaub, Patrik
Wingård.

ZENIT / sång viola text / genrelös röst- och instrumentalkvartett
med Simon Ljungman, Johanna Dahl, Patrik Wingård / turnéer i
Sverige och Tyskland.

DUO / sång viola / med Simon Ljungman.

SOLUTGÅNG / en musikföreställning baserad på text & musik
av Kenneth & Ted Gärdestad tillsammans med Simon Ljungman
som duo, men även tillsammans med stråkkvartetter
(ur Gbg Symfoniker, Ginestrakvartetten Musik i Halland),
olika körer / Konserthus- och teaterscener, festivalscener,
turnéer mm from 2005.

ÖPPNA DIN HIMMEL / en variant på Solutgång, mässa i kyrkor,
tillsammans med Kenneth Gärdestad / olika präster / EU-kyrkan 2005
Torsby Värmland, Stockholm, Karlstad mm

ATT LÄMNA ÖVER SIG I NÅGONS FAMN / sång viola / existensiell
standupföreställning med Ove Haugen och Karin Johansson /
Folkteatern och på turné.

MUSIKTEATERFÖRESTÄLLNINGAR

MANNEN SOM INTE KUNDE SJUNGA / regi Kim Lantz / Folkteatern
Göteborg.

UTFLYKTEN av Willy Russel / regi Kim Lantz / Folkteatern Göteborg.
DE BESVIKNAS HIMMEL / Teater Falstaff / regi Lena Szurmiej
Warszawa / Angeredsteatern, Köpenhamn.

DAGARNAS SKUM / huvudroll / Patafysiska Operettsällskapet /
Atalante Gbg.

SOFFAN / Allt är möjligt - Det är Ingen Idé / en cabaret i samarbete med
Folkteatern Göteborg / med Cajsá Román, Martin Högberg, Jan Kardell.

1996 JULORATORIET / skådespelare musiker / regi Niklas Hjulström /
Folkteatern i Göteborg.

THE MISSING FORTNIGHT / en Bacharachföreställning med Martin Schaub,
Patrik Rydman och 17-mannaorkester / Artisten, Folkteatern Gbg, London.

1999 KEJSARINNAN / skådespelare musiker /
regi Niklas Hjulström / Folkteatern i Göteborg.

KONSTEN ATT UMGÅS MED FLICKOR / cabaret i samarbete med bl a
Folkteatern Göteborg / med Ove Haugen, Michelle Collins och
5-mannaband, Folkteatern och turne i VG-regionen.

ATMOSFÄRISKA STÖRNINGAR / en föreställning av och med gruppen
Zenit / Storan Gbg och på turne.

JULIET LETTERS / sång skådespelare / manus produktion / med
Christian Peterzén och Junekvartetten / Kulturhuset Spira Jönköping
och på Skapande Skola turne för högstadiet i Småland.

**MUSIKFÖRESTÄLLNINGAR m GÖTEBORGS SYMFONIKER sångerska/
skådesp/produktion m Skol- och familjeföreställningar 1998- 2008**

KRAKEL SPEKTAKEL / roll Kusin Vitamin / delar av Sångensemblen
Amanda o Göteborgs Symfoni Orkester (GSO) / turné till olika
symfoniorkestrar i landet, Kungliga Filharmonikerna, Malmö SO,
Norrköpings SO, Bohuslän Big Band mm.

A+N=SANT / med Niclas Fransson / Niklas Hjulström / GSO och med
till olika symfoniorkestrar i landet.

OTTO och OTTILIA / med Niclas Fransson / GSO med olika
symfoniorkestrar i landet.

CLASSIC HITS / med Niclas Fransson / GSO.

LINNÉ och LINNÉA / beställningsföreställning till Linnéjubileum /
med Simon Ljungman, Brunnsbo Musikklasser, Anne Johansson / GSO.

**TONSÄTTARPORTRÄTT med stråkkvintett ur GÖTEBORGS SYMFONIKER /
Enmansmusikteaterföreställningar / manus tillsammans med Niklas
Hjulström regi**

SCHUBERT / om en husas betraktelser i Schuberts hem.

MOZART / om en forskares längtan att få svar på de stora frågorna
med hjälp av Mozart.

BEETHOVEN / om scenskräck och att likt Beethoven gå sin egen väg.

BRAHMS /

ELFRIDA ANDRÉE / från 4 år till 80 år. Olika nedslag i en banbrytande
kvinnas liv på 50 min.

MUSIKTEATERFÖRESTÄLLNINGAR MED GÖTEBORG WIND ORCHESTRA

THE MISSING FORTNIGHT / en fiktiv historia baserad på hits av Burt Bacharach tillsammans med Martin Schaub, Patrik Rydman och Christopher Wollter och GWO.

BLÅSVÄDER / om Vänskap i Vått och Torrt / sång skådespelare manus produktion / GWO.

MUSIKREGI

I HÖGOM TID / tillsammans m Niklas Hjulström / Sundsvalls kammarorkester / kören Mousiké / Skådespelare / Teater Västernorrland.

SLUTPRODUKTIONER musikteaterföreställningar, temacollage / Högskolan för Scen och Musik / ex Mary Poppins, Pelle Svanslös under åren 1995-2002.

VEM SKA TRÖSTA KNYTTET / nyskriven musik för kören Röstrum, musiker och skådespelare Linda Skoglund, Magnus Ekman m fl.

MUSIKDRAMAUPPSÄTTNINGAR med BRUNNSBO MUSIKKLASSER 2001-2013 / med Anne Johansson och Simon Ljungman / ex Månen Tur o Retur, Kärlek och Uppror, Kärlek och Respekt, Big Bang, Låt Stå, Time Out.

MUSIKDRAMAUPPSÄTTNINGAR / med Västerås musikklasser.

SOUNDS / med Göteborgs Ungdomskör / Anne Johansson.

KULTURNATTAPRODUKTIONER / på teatern med Estetgymnasiet i Oskarshamn under 2003-2007.

POVEL! / Lindfjälls Gycklarsällskap / Kungsbacka.

OLIKA KÖR-COLLAGE / med många av landets körer, ex Sundsvalls Kammarkör, Motala Kammarkör, Falu Kammarkör.

MARIA, HUR VAR DET FÖR DIG? / Kristianstad / generationsföreställning om barn o föräldrar.

TUSEN OCH EN NATT / Lena Svartström / Vivakören Åland.

ALLT FÅR PLATS / Vivakören / Stadshuset Mariehamn.

NÄRVARLIGT / en annorlunda julföreställning / Mölndals Kammarkör / Fredrik Berglund, Jan-Ivar Blixt.

OCH I NUET VILAR LJUSET / Johannelunds Motettkör Linköping / Lovisa Kronstrand-Alinder / körverk och texter från mörker till ljus.

JULOPERAN FÖDELSEN / Tord Oskarsson, Therese Röök / Kör, stråkkvartett, piano, solister.

ISCENSÄTTNINGAR AV KLASSISKA KÖRVERK

JOHANNESPASSIONEN, BACH:

Domkyrkan Gbg / Anne-Marie Kör, orkester, solister.

Santa Maria kyrka Linköping / Lovisa Kronstrand-Alinder / Johannelunds motettkör, Östgöta Barock, solister bl a Conny Thimander, Sami Yousri.

Härlanda kyrka Gbg / David Molin / Härlanda kammarkör, Göteborg Barock / solister bl a Martin Vanberg, Karl-Peter Eriksson. Santa Maria kyrka Linköping / Lovisa Kronstrand-Alinder / Östgöta Barock, solister ex Astrid Kastensson, Oscar Ganestål.

VIGILIAMÄSSAN, RACHMANINOV / David Molin, Härlanda kammarkör, perc Michael Andersson / solister Maria Forsström, Martin Vanberg.

LUKASPASSIONEN / MARTINSSON / GREIDER / Sara Michelin / St Olai Motettkör / musiker ur Norrköping Symfoniorkester / solister Katarina Böhm o Calle Ackerfelt.

KONFERENCIER

GÖTEBORGSKALASET / Kungstorget Gbg 2008.

KULTURKALASET / Götaplatsen Gbg 2009.

KÖRFESTIVAL FÖR DAMKÖR / Diskant 2010 / Artisten.

KÖRSÅNG PÅ LISEBERG / Lisebergs Stora Scen 2010, 2011.

KULTURKALASET / KÖRENS DAG KÖRTÄVLING / Kronhuset Gbg 2013.

MUSIKALISK KONFERENCIER / ARTIST / REGISSÖR / PRODUKTION

TEOLOGIFESTIVALENS FESTIVALKVÄLL 2008 / Uppsala Universitets- aula / "Strömmar Av Vatten" med Zenit, Katarina Frostensson, Anna-Carin Hammar.

TEOLOGIFESTIVALENS FESTIVALKVÄLL 2010 / Uppsala Universitets aula / "Och i Mörkret Vilar Ljuset" med Simon Ljungman, Sten Källman, Patrik-Gunnar Helin, Olle Carlsson, m fl.

IFOTES NORDIC CONGRESS INVIGNINGSFÖRESTÄLLNING 2009 / "Collect Call" Domkyrkan Gbg med ASAP / Simon Ljungman, Patrik Wingård.

KÖRFESTIVAL PÅ ÅLAND, Alandica Mariehamn.

IFOTES INTERNATIONAL CONGRESS Opening Night 2013 / "Vulnerability as a Challenge" / GöteborgsOperans Stora Scen. Två akter med Simon Ljungman, Sten Källman, operasångare, dansare, kör, talare, musiker m fl.

MUSIKFÖRESTÄLLNINGAR MED AMANDA

Från 1983 / medlem och medskapare senare också scenisk ledare av Sångensemblen AMANDA / Körkollektiv som undersöker vad man kan göra med en kör på en scen pionjärer i Scenisk Kör. Föreställningar runt om i landet. Turnéer till Tyskland, Finland, Danmark, Norge, Italien, Spanien, Cuba, Brasilien mm.

LÅCKAGE / om tillvarons förvåningar och läckage.

BARON LÖRDAG / inspirerad av en mytologisk haitisk gestalt om döden och livet.

HACK / samarbete mellan Amanda och Folkteaterns skådespelare. Om... hack i tillvaron.

ARGIA KARGIA / om staden kontra landet, om drömspår, om att besjunga sitt liv.

PRINCESSAN OCH PATRASKET / en saga om skrattets betydelse.

NATTLIGA SÅNGER OCH STEG / en nattlig genrelös kyrkoföreställning.

FUKT / om vardagsmagin.

HIMLIGHETER / en alternativ decemberföreställning, en livsresa baserad på katolska mässans olika delar omtolkad, olika genrer och religioner möts.

AMANDA - POVEL RAMEL OCH SYMFONIKERNA / Konserthuset Göteborg.

TIDVILL / om vilshenhet i tid o rum och vardagsmagi.

LARM / olika nedslag under ett dygn som dramatisk form. Om... livet.

CIRKLAR / alternativt requiem / om Förändringskraften, den valda och ickevalda.

HUNGER / samarbete med och på Folkteatern Gbg. Om att ha eller inte ha olika hunger.

MASTERCLASSES i Scenisk Musikalisk Kommunikation

Återkommande uppdrag med fortbildning för yrkesverksamma opera- och musikalsångare m fl på musikhögskolor, GöteborgsOperan, Trappan, Kultur i Väst mm.

Röstcoach under instudering av "Processen" F. Kafka / Folkteatern m Bohuslän Big Band / regi Niklas Hjulström.

WORKSHOPS

Sedan 1990 regelbundet anlitad att göra workshops i musikalisk scenisk kommunikation på landets olika musikhögskolor, Göteborg Wind Orchestra, körer, skolor.

INTERNATIONELLA WORKSHOPS

Sverige, Finland, Norge, Danmark, Tyskland, Israel, Irland, Brasilien.

SCENISKA KÖRKURSER

Regelbundna kurser hos landets olika körer, ensembler, musik högskolor mm.

Kurs för Sveriges körförbund på Dirigentutbildning, Malmö.

Kurser för Norges Körförbund. Toneheim i Hamar, Trondheim.



FILM

2005 BUSS TILL ITALIEN / Daniel Lind Lagerlöf / Hägring AB.

TV

2009 SALTÖN / Taxichaufför / Lena Koppel / Göta Film SVT.

RADIO

KRAKEL SPEKTAKEL / barnradioproduktion / roll Kusun Vitamin / manus, arr tillsammans med delar av Sångensemblen Amanda.

CD

En mängd AMANDAPRODUKTIONER, www.amanda.nu

KKRAKEL SPEKTAKEL / delar av Sångensemblen Amanda.

ATMOSFÄRISKA STÖRNINGAR / Zenit.

SOLUTGÅNG / Anci Hjulström / Simon Ljungman

ATT LÄMNA ÖVER SIG I NÅGONS FAMN / Anci Hjulström / Karin Johansson / Ove Haugen

ÖVRIGT

Utnämnd till riksförbundsdirigent i Sveriges Körförbund 2009 och 2010. "För sin annorlunda förmåga att hitta röst och körklanger, utvecklandet av dirigentbegreppet, utvecklandet av Scenisk Kör mm."

En av artisterna och dirigenterna på KÖRSÅNG PÅ SKANSEN maj 2009.

UTBILDNING

Musikvetenskap, Gbg Universitet 1982-1987.

Socialantropologi, Gbg Universitet 1984.

Larssons Teaterakademi, Gbg 1986-87.

1988-89 Teaterverkstan Sthlm.

Individuella Musikerlinjen, Scenisk Sång, Musikhögskolan, Gbg 1990-1996.

Quantumfysisk Mentorutbildning / Jörgen Tranberg / Tinna Gunnarsson www.tranbergs.net 2013-2014.

Div kurser i röst, regi, ledarskap, mentorskap.

Utbildad Polaritetsterapeut och Reikimaster.

Ancij Hjulström Musik & Scen
Tredje Långgatan 42
413 27 Göteborg
Tel 0709-828396
Mail ancijhjulstrom@telia.com